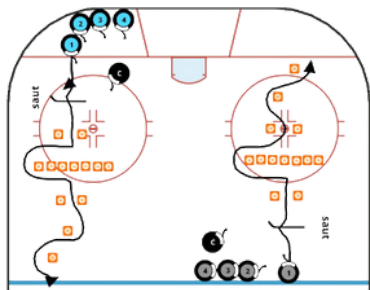


Plan de l'entraîneur-maître

Atelier 1 Locomotion

Évaluation MAHG 1-1 #1-Eval

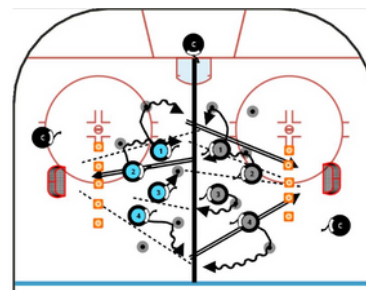
Parcours d'obstacles : Le joueur accélère et saute par-dessus le premier obstacle placé sur la glace (ligne tracée ou bâton), puis passe à travers la première porte. Arrivé au mur de cônes, il freine puis le contourne d'un côté ou l'autre avant de passer la porte suivante. Il reprend son élan et effectue un virage glissé entre les cônes.



Atelier 2 Position de base

Zambo dit #1-S

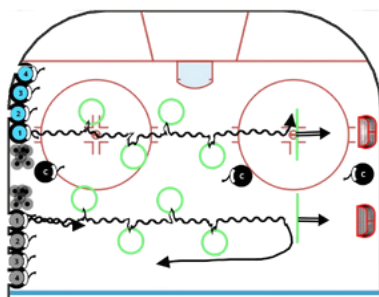
Zambo dit est un jeu d'écoute et d'attention dont l'objectif est de développer l'équilibre sur la glace. Les enfants doivent exécuter les actions seulement si l'instruction commence par «Zambo dit...». Par exemple : «Zambo dit touche ton casque», les enfants le font. Si l'entraîneur dit «Sauter!», ceux qui sautent sont éliminés ou rappelés à l'ordre. C'est un jeu amusant pour développer l'attention, l'écoute active et le contrôle moteur. L'entraîneur est encouragé à demander des mouvements qui placent les enfants dans les positions de déséquilibre ou les forcent à s'agenouiller et se relever.



Atelier 3 Manipulation

Évaluation MAHG 1-2 #2-Eval

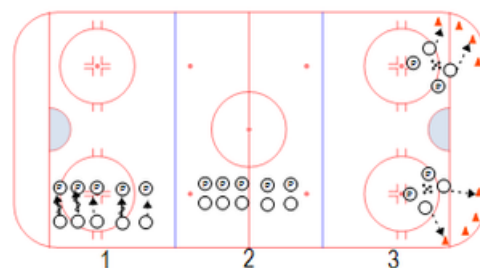
Livre le colis : Le joueur doit traverser le parcours en conservant son colis (la rondelle). À chaque porte, il devra placer son colis dans le cercle afin de débarrer celle-ci et pouvoir progresser dans le parcours. À la fin du parcours, il doit projeter la rondelle vers le filet à partir de la ligne pour réussir sa mission.



Jeu Manipulation

Hockey libre #240-JD

Pendant cette période, les jeunes circulent librement sur la glace et explorent différentes stations de jeu et d'exercices individuels aménagées par les entraîneurs. Chaque station met l'accent sur une habileté individuelle différente : lancer au but, jeu d'agilité, maniement, équilibre, etc. Les enfants choisissent eux-mêmes leur activité et peuvent changer de station à leur rythme. Le jeu libre permet aux jeunes d'explorer, de prendre des initiatives et de développer leurs habiletés motrices à leur propre rythme et selon leurs intérêts. C'est un moteur puissant d'apprentissage, surtout en bas âge.



Notes